* ***In orario extra – curricolare***

******

***Specialista: Chiara Luisi****.*

***Chi è Chiara Luisi***

*Dopo la formazione coreutica come danzatrice classica e moderna, studia e consegue numerosi diplomi per poter svolgere al meglio la sua professione come insegnante di danza.*

*Diploma in danza classica e propedeutica rilasciato da “C.S.E.N”.*

*Diploma di danza moderna con specializzazione per bambini dai 3 agli 11 anni rilasciato da IDA “International Dance Association”.*

*Certificazione “Progressive Ballet Technique”.*

*Diploma “Advanced 1” metodo RAD (danza classica).*

*Nel 2014 si laurea in “scienze e tecniche psicologiche”.*

*Parallelamente conclude il corso di formazione triennale in danza terapia metodo Fux a Milano.*

*Nel 2017 si laurea in “Psicologia clinica: salute ed interventi nella comunità” presso l’Università degli Studi di Torino.*

*A partire dagli anni di formazione fino a oggi, ha condotto progetti con utenti con disabilità sia fisiche che intellettive, con normodotati, con anziani e bambini.*

*Nel marzo 2019 ottiene l’autorizzazione all’utilizzo del marchio* ***“danzatricità****” e l’autorizzazione a svolgere l’attività stessa.*

*Attualmente lavora conducendo progetti come danzaterapista e insegnante di danza.*

***Scopo della proposta laboratoriale***

Offrire alle bambine e ai bambini che frequentano il post scuola una piacevole e interessante opportunità di educazione al movimento.

***LABORATORIO DI CREATIVITA’,***



COLORIAMO, CREIAMO…MOSTRIAMO!

**DESCRIZIONE**: Il progetto si propone di affrontare il tema del l’espressione artistica, stimolando il bambino a rappresentare il proprio mondo interiore, favorendo diverse forme comunicative originali ed efficaci, adattabili e personali. L’obiettivo principale sarà quindi quello di far sperimentare l’arte in diverse forme e con diversi strumenti, dando al bambino la possibilità di creare qualcosa che lo rappresenti, di mettere in comunicazione diverse abilità, incrementare la consapevolezza delle sue capacità in un’ottica ludico-didattica. Le attività previste comprenderanno:

* Immagine e pittura: osservare e giocare con le sfumature dei differenti colori, manipolarli, disegnare, …
* Arti espressive
* Manipolazione: utilizzo di molteplici materiali per sviluppare la “motricità fine”.

**COMPETENZE**: Il progetto si delinea al fine di aiutare i bambini a sviluppare capacità di problem solving, a trasformare le proprie idee in realtà, stimolando il pensiero divergente, ad accrescere la consapevolezza sulle proprie competenze e a controllare i propri sforzi. Si propone inoltre di migliorare le funzionalità motorie del bambino, la sua coordinazione occhio-mano, il sincronismo e il controllo dei propri movimenti, accrescendo l’autostima.

**DESTINATARI**: I bambini e le bambine che frequentano il post scuola.

Suddivisi in:

* GRANDI (il lunedì dalle 16:15 alle 17:15)
* MEZZANI (il mercoledì dalle 16:15 alle 17:15).

**OPERATRICE**: Dott.ssa Erika Gatto, psicologa con esperienza pluriennale nell’ambito dell’infanzia e una spiccata propensione per le arti grafiche, in particolare disegno e pittura. Laureata presso l’Università Pontificia Salesiana di Roma nel 2017 in Psicologia. Dal 2019 abilitata alla professione di psicologa e tutor di bambini DSA.